# Tabela podsumowująca badanie dostępności cyfrowej

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Lp.** | **Kryterium sukcesu** | **Status** | **Adres www, ewentualne uwagi** |
| 1 | 1.1.1 Treść nietekstowa | Ocena pozytywna |  |
| 2 | 1.2.1 Tylko audio lub tylko wideo (nagranie) | Nie dotyczy |  |
| 3 | 1.2.2 Napisy rozszerzone (nagranie) | Nie dotyczy |  |
| 4 | 1.2.3 Audiodeskrypcja lub alternatywa tekstowa dla mediów (nagranie) | Ocean pozytywna |  |
| 5 | 1.2.5 Audiodeskrypcja (nagranie) | Nie dotyczy |  |
| 6 | 1.3.1 Informacje i relacje | Ocena pozytywna |  |
| 7 | 1.3.2 Zrozumiała kolejność | Ocena pozytywna | https://pm71lodz.bip.wikom.pl/strona/strona-glownahttps://pm71lodz.bip.wikom.pl/strona/status-prawnyhttps://pm71lodz.bip.wikom.pl/strona/oplatyhttps://pm71lodz.bip.wikom.pl/strona/zarzadzeniaTreści używane wielkimi literami to nazwy własne |
| 8 | 1.3.3 Właściwości zmysłowe | Ocena pozytywna |  |
| 9 | 1.3.4 Orientacja | Ocena pozytywna |  |
| 10 | 1.3.5 Określenie pożądanej wartości | Nie dotyczy |  |
| 11 | 1.4.1 Użycie koloru | Ocena pozytywna |  |
| 12 | 1.4.2 Kontrola odtwarzania dźwięku | Ocena pozytywna |  |
| 13 | 1.4.3 Kontrast (minimalny) | Ocena pozytywna |  |
| 14 | 1.4.4 Zmiana rozmiaru tekstu | Ocena pozytywna |  |
| 15 | 1.4.5 Obrazy tekstu | Ocena pozytywna |  |
| 16 | 1.4.10 Dopasowanie do ekranu | Ocena pozytywna |  |
| 17 | 1.4.11 Kontrast elementów nietekstowych | Ocena pozytywna |  |
| 18 | 1.4.12 Odstępy w tekście | Ocena pozytywna |  |
| 19 | 1.4.13 Treści spod kursora lub fokusu | Nie dotyczy |  |
| 20 | 2.1.1 Klawiatura | Ocena pozytywna |  |
| 21 | 2.1.2 Bez pułapki na klawiaturę | Nie dotyczy |  |
| 22 | 2.1.4 Jednoznakowe skróty klawiaturowe | Nie dotyczy |  |
| 23 | 2.2.1 Dostosowanie czasu | Ocena pozytywna |  |
| 24 | 2.2.2 Pauza, zatrzymanie, ukrycie | Ocena pozytywna |  |
| 25 | 2.3.1 Trzy błyski lub wartości poniżej progu | Ocena pozytywna |  |
| 26 | 2.4.1 Możliwość pominięcia bloków | Ocena pozytywna |  |
| 27 | 2.4.2 Tytuł strony | Ocena pozytywna |  |
| 28 | 2.4.3 Kolejność fokusu | Ocena pozytywna |  |
| 29 | 2.4.4 Cel łącza (w kontekście) | Ocean pozytywna |  |
| 30 | 2.4.5 Wiele dróg | Nie dotyczy |  |
| 31 | 2.4.6 Nagłówki i etykiety | Ocena pozytywna |  |
| 32 | 2.4.7 Widoczny fokus | Ocena pozytywna |  |
| 33 | 2.5.1 Gesty dotykowe | Nie dotyczy |  |
| 34 | 2.5.2 Rezygnacja ze wskazania | Nie dotyczy |  |
| 35 | 2.5.3 Etykieta w nazwie | Ocena pozytywna |  |
| 36 | 2.5.4 Aktywowanie ruchem | Nie dotyczy |  |
| 37 | 3.1.1 Język strony | Ocena pozytywna |  |
| 38 | 3.1.2 Język części | Nie dotyczy |  |
| 39 | 3.2.1 Po otrzymaniu fokusu | Ocena pozytywna |  |
| 40 | 3.2.2 Podczas wprowadzania danych | Ocena pozytywna |  |
| 41 | 3.2.3 Spójna nawigacja | Ocean pozytywna |  |
| 42 | 3.2.4 Spójna identyfikacja | Ocena pozytywna |  |
| 43 | 3.3.1 Identyfikacja błędu | Nie dotyczy |  |
| 44 | 3.3.2 Etykiety lub instrukcje | Ocena pozytywna |  |
| 45 | 3.3.3 Sugestie korekty błędów | Nie dotyczy |  |
| 46 | 3.3.4 Zapobieganie błędom (prawnym, finansowym, w danych) | Nie dotyczy |  |
| 47 | 4.1.1 Poprawność kodu | Ocena pozytywna |  |
| 48 | 4.1.2 Nazwa, rola, wartość | Ocena pozytywna |  |
| 49 | 4.1.3 Komunikaty o stanie | Nie dotyczy |  |